



## Un rincón sensorial en Menorca

Que el huésped se sienta como en la casa de un amigo. Así imaginó Cristina Lozano su hotel Cristine Bedfor, en Mahón. Junto a su amigo, el gran decorador Lorenzo Castillo, lo ha logrado.

TEXTO: OLIVIA MAJÓ

## COMEDOR

Colección de espejos de Anticuario Roberto Arnal y grabados de Frederic Wessel, en Anticuario Menorca. La alfombra es de Weaver Green; las sillas, de Bambó Blau; la mesa, de Viva Madera, y los platos, de Andrés Serrano Antigüedades.



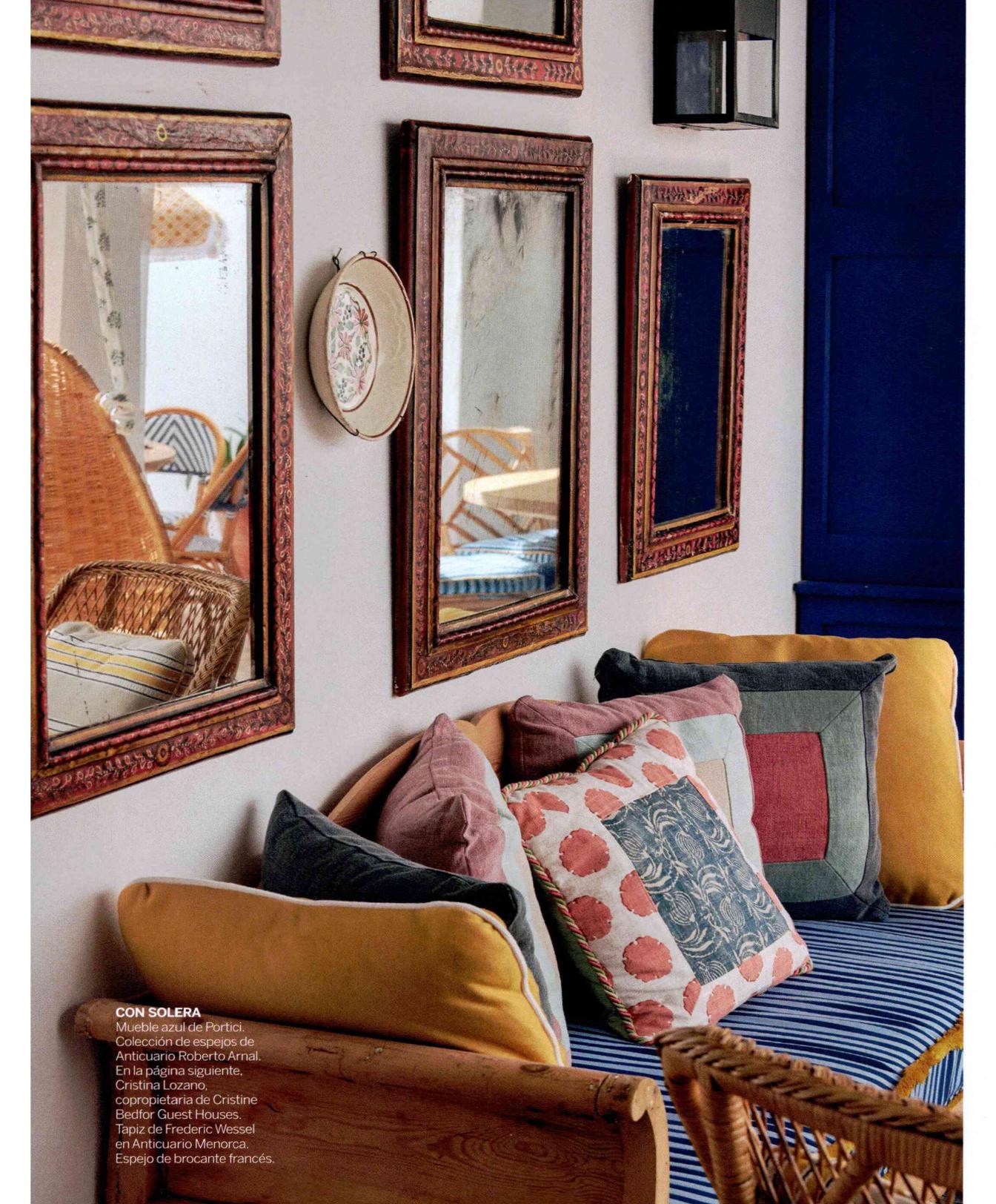


## SALÓN

Tapiz de Casa Josephine.  
Estantería roja de una  
antigua farmacia del  
siglo xx de Sine Nomine.  
Grabados menorquines  
en Antigüedades Trastets  
y mesa-baúl de Benito  
Torrijos. (Rastro de Madrid).







**CON SOLERA**

Mueble azul de Portici.  
Colección de espejos de  
Anticuario Roberto Arnal.  
En la página siguiente,  
Cristina Lozano,  
copropietaria de Cristine  
Bedfor Guest Houses.  
Tapiz de Frederic Wessel  
en Anticuario Menorca.  
Espejo de brocante francés.



**Los detalles** son importantes. Y Cristine Bedfor Guest Houses, en Mahón (Menorca), está lleno de ellos. Pequeños descubrimientos en cada rincón que convierten este hotel *boutique* en una experiencia sensorial. Los espacios comunes y cada una de sus 21 habitaciones son mundos en sí mismos donde se rinde homenaje a la cultura, a la decoración y a la imaginación. Precisamente, la copropietaria de este establecimiento tan especial, Cristina Lozano, es una amante de la cultura en general, y de Menorca en particular. Para esta aventura original y acogedora se apoyó en el buen hacer del interiorista asturiano Lorenzo Castillo. Juntos han creado una *guest house* llena de olor, flores, sábanas bordadas, tapices de autor, piezas únicas de anticuarios y brocantes, grabados botánicos, colecciones de espejos... Un universo en el que cada objeto tiene una historia y es a la vez el resultado de muchos viajes y experiencias. Con el blanco balear como base, el hotel respira mediterráneo gracias al juego de tejidos, luces, detalles, colores y un aire juvenil que Castillo ha conseguido >



En cada rincón, las creaciones  
con flores autóctonas  
de Alai Zimmerman remiten  
al paisaje menorquín



### RINCÓN DE LECTURA

Tápis de Gaztelur.  
Pareja de butacas chinas  
de Isabel Martínez  
Antigüedades & Decoración.  
Pareja de lámparas de  
sobremesa y mesa auxiliar  
de Portici. Mesa de centro  
de Sine Normine.



**DETALLES  
DECORATIVOS**

Colección de botijos en  
David Pinto Antigüedades.  
Bancada diseñada por el  
interiorista Lorenzo Castillo.  
Grabados de flores en  
El Transformista.



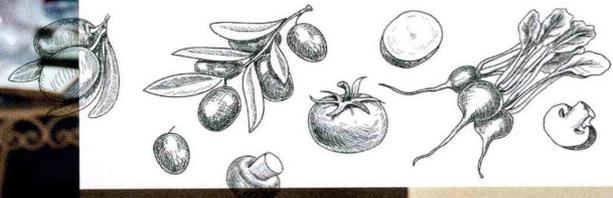
## HABITACIONES

La decoración de cada habitación es diferente. Texturas y colores se combinan creando un clima muy especial. En la otra página, mesilla de noche de Martínez Antigüedades y lámpara de Los Modernos. El minibastidor que cuelga de la manivela es de la bordadora Laura Toca, de Depiopic.





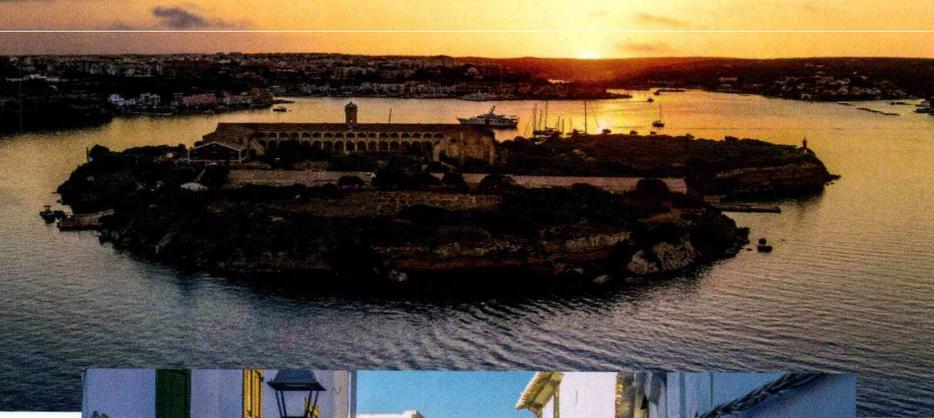
do mezclando piezas de estilos y épocas diferentes. La mayoría adquiridas en anticuarios de España, Inglaterra y Francia. Y como no hay paraíso sin naturaleza, el paisajista Álvaro de la Rosa ha sido el encargado de diseñar el jardín de más de 600 m<sup>2</sup>, un pequeño pulmón verde en el centro histórico de la capital de la isla. El arte floral lo aporta Alai Zimmerman. Y, por supuesto, no podía quedar en segundo plano la cultura gastronómica. Para esta tarea, el Cristine Bedfor ha confiado en la experiencia de Ses Forquilles, un espacio culinario creado por dos amigos con una larga trayectoria, Oriol Castell y Marco Collado. Por otro lado, los propietarios del hotel no han olvidado el cuidado del medioambiente, por ello han contado con la firma de moda sostenible Ecoalf para vestir al equipo de la *guest house*. La Menorca Preservation Fund, una fundación local, ha creado un proyecto a largo plazo junto a Cristine Bedfor, que, entre otras colaboraciones, participa en la campaña Dream Global, Eat Local, de Menorca Preservation, para potenciar el producto local y la economía de la isla. □



#### CRISTINE'S KITCHEN

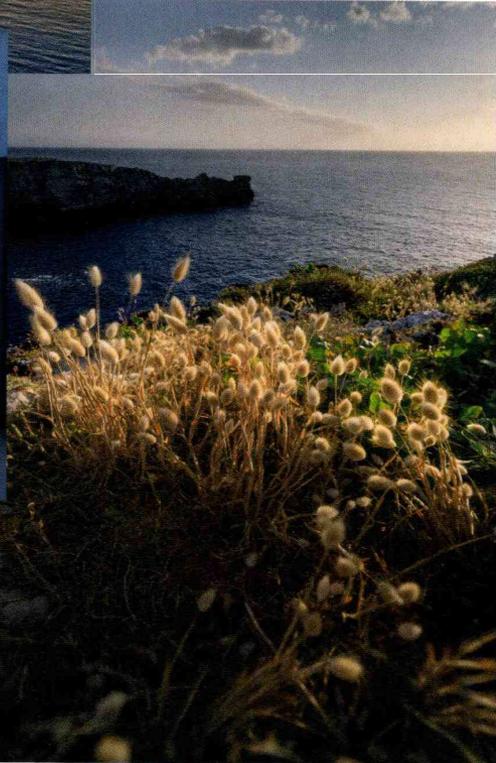
Desde la vajilla y la mantelería, hasta el entorno, la luz y el sonido, todo juega un papel importante para que cualquier almuerzo, cena o selección de picar sea sensorial y placentero. Los platos del Cristine Bedfer reflejan la sabiduría culinaria de Ses Forquilles, dirigido por Oriol Castell y Marco Collado.





## NATURALEZA Y CULTURA

La galería de arte Hauser & Wirth Menorca. Abajo, el pueblo Es Mercadal y una muestra de la riqueza natural de la isla. El Cristine Bedfor forma parte de Menorca Reserva de Biosfera, distintivo de sostenibilidad que pone en valor a las empresas con iniciativas que protegen el medioambiente, la cultura y la sociedad menorquina.



# Menorca

## RESERVA DE LA BIOSFERA

Es una isla para vivir con intensidad la naturaleza. Por algo fue declarada por la UNESCO Reserva de Biosfera en 1993. Con 47 km de punta a punta y 216 km de costa, puedes visitar las playas del norte, con hipnóticos paisajes rojizos y verdeazulados, y las playas del sur, donde disfrutarás de arena fina y blanca, aguas turquesas y cristalinas, barrancos, dunas

y bosques mediterráneos: Sa Calleta, Macarelleta, Cala Galdana... Resulta difícil elegir. Un imprescindible es el Camí de Cavalls, un trazado de 185 km que bordea la isla y que se remonta a los tiempos del rey Jaume II, dividido en veinte tramos y por el que se descubren frondosos bosques de pino, acantilados con miradores a calas increíbles y zonas rocosas con pis-

cinas naturales. Otros puntos de interés son sus pueblos blancos de calles estrechas, como Binibeca Vell, Es Mercadal, Fornells o Sant Lluís. Sin olvidar la ruta por la Menorca talayótica. **Hotel Guest Houses Cristine Bedfor** Calle Infanta, 17- 07702 Mahón, Menorca. Tel: +34 971 635 502 [cristinebedforhotel.com](http://cristinebedforhotel.com) [mahon@cristinebedfor.com](mailto:mahon@cristinebedfor.com)